

如何拍攝上佳的畢業照？

化妝篇

1. 一般來說，女孩子都喜歡化妝出席畢業典禮，而典禮通常都在室內舉行，加上專業攝影師多會使用強力閃光燈拍攝。因此，我們建議，應盡量避免使用較白或容易反光的粉底。這樣，便可避免臉上局部出現反光或「過白」；或因影響相機測光而出現曝光不足的情況。目前市面亦有所謂「數碼粉底」出售；有關產品據稱較配合數碼相機的白平衡和色溫。無論如何，各位可在典禮舉行前，先行以數碼相機自行拍攝，以保證化妝適合用於畢業禮上。
2. 畢業禮化妝建議自然為主，毋須濃妝艷抹或採用對比強烈的色彩，否則拍攝效果只會像粵劇或京劇演員。
3. 鑑於現時數碼相機已廣泛應用於專業攝影領域，但因數碼感光元件的寬容度較傳統菲林窄，因此數碼攝影的對比度往往較菲林高，如欲避免拍攝時出現臉部局部曝光過度，可於拍攝前用紙巾或面油紙拭面。

儀容篇

1. 畢業典禮是莊重嚴肅的場合，傳統上，畢業生都要穿上畢業袍出席典禮。然而，這些袍服並不像一般的衣服那樣容易穿得好看。因此，拍攝前，宜用髮夾、扣針等小工具來固定帽子、披肩的位置，避免走動時出現移位，予人不整齊的感覺。
2. 擁有長長秀髮的女性，拍攝前宜用髮夾固定髮型，這樣拍攝出來的效果不僅更整齊美觀，更可避免披頭散髮，影響觀瞻。
3. 畢業禮當天需要戴上四方帽/博士帽的同學，宜於事前了解典禮進行時，有沒有奏國歌、校歌等的程序。若有，則有關程序進行前，先不要用髮夾固定帽子，以便程序進行時須脫帽致敬。
4. 無論男女畢業同學，均宜用髮夾固定帽沿，以免鞠躬行禮時帽子掉下來。
5. 四方帽/博士帽的帽穗，應置於帽子左面，上台行禮前宜先檢查一遍。
6. 由於眼鏡片是由不同材質造成，鏡片上的鍍膜亦各不相同。因此，攝影師拍攝前並不容易了解哪些眼鏡會反光，哪些眼鏡不會。所以，同學可考慮配戴隱形眼鏡出席典禮，或在拍攝團體照時，暫時除下眼鏡。當然，很多情況下，如眼鏡戴得貼臉一點、臉龐不要仰得太高，甚至稍有點俯視的角度，都有助避免眼鏡出現嚴重反光。



行動篇

1. 穿高跟鞋出席典禮的女士，上台時宜注意樓梯和舞台上可能有電線等雜物，小心絆腳。
2. 舞台地板上若有標誌指示站立位置，宜跟從標誌指示，較容易拍得理想效果。
3. 留意大會安排、攝影師站立位置及其示意拍攝的次數，上台拍攝時姿勢自然，效果更佳。
4. 攝影師拍攝完畢，請按既定路線或大會指示盡快離開舞台，更不要於台上其它位置停留，等待親友拍攝，以免影響下一批畢業同學上台。